ZEG HET MET BLOEMEN

Anders dan de titel van het openluchtspel doet vermoeden (vrij vertaald: Klein winkeltje waar je griezelige monsters kunt kopen) spelen zich komische en romantische scènes af in een bloemenwinkel. Dus ouders, neem gerust de kinderen mee, ze zullen er geen nachtmerries aan overhouden. Integendeel. Het is een musical, dus muziek en zang spelen een hoofdrol. De romantische scènes zullen vooral bij de pubers in het publiek een gevoel van herkenning oproepen: “Niemand houdt van me”, ik voel me eenzaam”. De ouders zullen hoofdschuddend denken: ”Ach meisje toch, twijfel toch niet zoveel aan jezelf, dat is nergens voor nodig”.

Op meerdere avonden ging ik kijken bij de repetities en ik kwam steeds meer onder de indruk. De locatie alleen al is goed gekozen. In de voormalige beeldentuin aan de Ûlesprong is tussen de bomen een prachtig decor opgebouwd. Achter je zie je een prachtige zonsondergang. How very romantic, vooral als op heldere avonden de vollemaan boven de bomen uitkomt. Een meesterwerk trouwens, dat decor. Een deel staat op wielen, dus de bloemenwinkel kan open en dicht gereden worden. Knap werk van de bouwploeg.

Dan de regisseur, Theo Smedes. Je kan zien dat hij er duidelijk plezier in heeft om een topproductie neer te zetten. Hij maakt heel wat meters om het beste uit de acteurs te halen.

De muziek is prachtig en de liedjes zijn overtuigend uitgebeeld. Twintig bewegingen in één minuut en dan ook nog eens met z’n drieën precies gelijk. Daar is dagen training voor nodig geweest, dat kan niet anders. Een van de hoofdrolspelers vertelde me, dat hij ’s nachts droomt van zijn teksten.

Er komt heel wat bij kijken om een openluchtspel op te voeren. Wederom knap van ons dorpje dat we dat toch op kunnen brengen. Alle vrijwilligers en de halve cast is Tynjenees. Maar bij grote producties als deze ontkom je er niet meer aan om ook aanvulling uit de regio te casten.

De promotie van het stuk draait op volle toeren. Omrôp Fryslân levert een grote bijdrage. Nieuw en origineel is de flashmop die op de Gerdykster Merke plaats moet gaan vinden.

Dit openluchtspel is een aanrader. Bert Doornebal